

Кировское областное государственное общеобразовательное бюджетное
учреждение «Средняя школа с. Ныр Тужинского района»

«Обсуждено»

«___»___2023г.

Руководитель

ШМО

___/Г.А.Захарова/

«Согласовано»:

«___»___2023г.

Зам. директора по ВР

___/О.В.Курандина/

«Утверждаю»

Директор КОГОБУ СШ

с. Ныр:

___/Н.Г.Тохтеева/

Приказ №193- од от

01.09.2023 г.

Рабочая программа внеурочной деятельности
информационного направления

«Мир IT»

для учащихся 10 класса

Автор-составитель:

Мирских Е.В.

с. Ныр – 2023г.

Пояснительная записка

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Внеурочная деятельность понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно полезной деятельности (письмо Департамента общего образования Минобрнауки России «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» (N 03-296 от 12 мая 2011 г.)).

Внеурочные занятия должны направлять свою деятельность на каждого ученика, чтобы он мог ощутить свою уникальность и востребованность. Для составления программы внеурочной деятельности использовались следующие нормативные акты:

Закон Российской Федерации «Об образовании» (в действующей редакции);

Настоящая программа создает условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка.

Программа способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей учащихся, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у школьников интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время. Также позволяет учащимся ознакомиться со многими интересными графическими и мультимедиа редакторами, выходящими за рамки школьной программы, расширить целостное представление о проблеме данных программных продуктов. Использование программных продуктов для создания спецэффектов, фонов, текстуры для телевидения, кинематографа и сети интернет, способствует развитию творческих способностей и общему культурному развитию.

Не менее важным фактором реализации данной программы является и стремление развить у учащихся умения самостоятельно работать, думать, создавать творческие проекты, а также совершенствовать навыки творческого подхода по созданию фотопроектов, своих фотоальбомов, мультфильмов социального направления.

Цель: овладение опытом практической деятельности по созданию фото- и мульти-проектов полезных для человека и общества.

Задачи:

- обогащение и расширение знаний в области информатики, применяя графические редакторы для создания фото- и мульти- проектов;
- научиться применять все функции графических редакторов;
- создать условия для реализации индивидуальных творческих интересов через творческие проекты;
- воспитывать трудолюбие, целеустремленность и настойчивость в достижении результата.

Общая характеристика курса внеурочной деятельности

Содержание занятий представляет собой введение в мир графических редакторов, а также расширенный углубленный вариант наиболее актуальных вопросов базового предмета – информатики. Творческие работы, проектная деятельность и другие технологии, используемые в системе работы «Фото- и мульти- проекты», основаны на любознательности учащихся, которую следует поддерживать и направлять для реализации.

Для эффективности работы по программе желательно, чтобы работа проводилась в малых группах с опорой на индивидуальную деятельность, с последующим общим обсуждением полученных результатов.

Продолжительность каждого занятия - 45 минут. Данная программа рассчитана на 1 год, 34 часа.

Принципы программы:

- Актуальность

Развитие информационно – коммуникационных технологий для дальнейшего профессионального самоопределения .

Научность

Информатика – учебная дисциплина, развивающая умения логически мыслить, видеть творческий подход к предмету, делать выводы, обобщения.

- Практическая направленность

Содержание группового занятия направлено на решение творческих проектов, их связь с практической деятельностью, которые впоследствии помогут ребятам принимать участие в школьных олимпиадах и других творческих конкурсах.

- Обеспечение мотивации

Во-первых, развитие интереса к информатике как науке информационно-математического направления, во-вторых, успешное освоение учебного материала на уроках и выступление на олимпиадах по информатике и социально-информационных конкурсах.

Основные виды деятельности учащихся при работе по программе:

- творческие проекты по созданию фотографий, мультипликаций, мультфильмов;
- оформление школьных стенгазет, информационных газет, школьного сайта, мульти-проектов для учащихся;
- участие в олимпиаде по информатике, творческих конкурсах;
- знакомство с научно-популярной литературой, связанной с графическими редакторами;
- проектная деятельность, творческие работы;
- самостоятельная работа; работа в парах, в группах.

Планируемые результаты

освоения курса внеурочной деятельности

Личностные УУД: Определять и высказывать под руководством педагога самые простые, общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы). В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Познавательные УУД: Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя различные источники информации, свой жизненный опыт; перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы.

Коммуникативные УУД: Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной, письменной речи, с помощью ИТ-технологий (на уровне одного предложения, небольшого текста, образцов рисунков на ПК). Слушать и понимать речь других. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им. Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Регулятивные УУД: Учиться высказывать своё предположение (версию), учиться отличать верно выполненное задание от неверного. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Структура программы

№	Наименование раздела	Кол-во часов	Форма контроля
1	Графический редактор «Photoshop»	11	Теоретический материал
		5	Практическая работа
		2	Проектная деятельность
2	Программы «Animator» и «Pivot»	10	Теоретический материал
		6	Практическая работа
		1	Проектная деятельность

Содержание программы

1. Вводное занятие (2 ч).

Особенности организации внеурочной деятельности «Фото- и мульти- проекты». Правила поведения на занятиях. Формирование партнерских отношений в группе, самодисциплины, умения организовывать себя. Техника безопасности.

2. Графический редактор «Photoshop» (2 ч).

Знакомство с графическим редактором «Photoshop». Изучение всевозможных функций графического редактора, необходимых для работы учащихся. Запуск и работа в программе «Photoshop».

3. Редактирование фотографий (3 ч).

Правила редактирования фотографий, изменение размеров, цвета, поворот фотографий, добавление эффектов.

4. «Action» - быстрая обработка фотографий (3 ч).

Знакомство с инструментом «Action». Алгоритм работы с инструментом «Action». Обработка большого числа фотографий с помощью «Action».

5. Текст на фотографии. Виды текста (3 ч).

Тексты в графическом редакторе «Photoshop». Различные виды текстов: металлический, движущийся, каплями дождя и др. Алгоритм вставки текста на фотографию. Создание этикеток, буклетов, баннеров.

6. Фоторамка и их виды. (2 ч).

Фоторамки и их различные виды. Создание фоторамки на фотографии. Эффекты фоторамок.

7. Создание коллажа (2 ч).

Знакомство и выполнения коллажа из фотографий. Виды коллажей. Способы создания коллажа.

8. Проектная деятельность «Идеальный коллаж в моем понимании» (1 ч).

Примеры создания коллажа из домашних фотографий. Формирование творческого мышления.

9. Стенгазета «Жизнь школы» (1 ч).

Подбор фотографий для создания стенгазеты. Правила публикаций стенгазет. Выделение главного материала из существующего. Формирование партнерских отношений в группе. Формирования творческого мышления.

10. Уроки рисования (2 ч).

Алгоритм создание рисунков для анимации. Правила рисования. Схемы создания первых анимационных картинок. Формирование творческого мышления. Формирование логического мышления.

11. Настройки слоёв: тень, прозрачность, размытие (1ч).

Знакомство с изменением слоев. Правила настройки слоёв. Создание тени, прозрачности, размытие фигуры. Формирование творческих способностей.

12. Знакомство с «Animator» и «Pivot» (2 ч).

Знакомство с программами «Animator» и «Pivot». Изучение функций и инструментов в «Animator» и «Pivot». Формирование партнерских отношений в группе.

13. Сравнение «Animator» и «Pivot» (1 ч).

Сравнение двух программных продуктов, определение плюсов и минусов «Animator» и «Pivot». Правила работы в «Animator» и «Pivot».

14. Работа в «Animator» (3ч).

Алгоритм создания мультфильмов в «Animator». Применение спецэффектов, различных инструментов. Формирование умений правильно задавать вопросы, находить ответы на поставленные вопросы.

15. Работа в «Pivot» (3ч).

Алгоритм создания мультфильмов в «Pivot». Применение спецэффектов, различных инструментов. Формирование творческого мышления.

16. Создание Gif-анимации (2ч).

Знакомство с Gif-анимацией. Создание Gif-анимации для сайта. Формирование творческого мышления.

17. Создание первых мультфильмов (2ч).

Формирования нестандартного мышления. Развитие творческих способностей. Решение поставленных задач по алгоритму.

18. Проектная деятельность «Мой мультфильм» (1ч).

Применение графических редакторов и их функция для создания мультфильма. Формирование творческого мышления.

Календарно-тематическое планирование с определением основных видов внеурочной деятельности учащихся

№ п/п	Тема	Количество часов	Дата	Вид деятельности	Личностные УУД	Познавательные УУД	Регулятивные УУД	Коммуникативные УУД
	Вводное занятие	1		Знакомство с правилами поведения на уроках «Фото-мульт-проекты» х. Техника безопасности.	Формирование партнерских отношений, самодисциплина, уважение окружающих.	Актуализация полученных знаний по технике безопасности. Анализ правил техники безопасности.	Составляют план последовательности действий.	Выражают свои мысли в соответствии с условиями коммуникации.
	Графический редактор «Photoshop»	2		Знакомство с графическим редактором «Photoshop». Изучение функций графического редактора и работы в нём.	Доброжелательное отношение к окружающим. Готовность к равноправному сотрудничеству.	Умение заменять термины определенными. Анализ условий и требования поставленных действий. Умение использовать функций графического редактора для решения поставленной задачи.	Составляют план последовательности действий. Ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.	С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Учатся аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом.
	Редактирование фотографий	3		Работа в графическом редакторе «Photoshop» фотографий	Умение работать в группе. Равноправное отношение к своим одноклассникам	Умение редактировать фотографии и использовать различных	Вносят в способы редактирования фотографий методы действий.	Выражают свои мысли в соответствии с условиями коммуникации.

			иями.	икам.	функций графическ ого редактора и спецэффек тов.		
«Action» -3 быстрая обработка фотограф ий		Работа с большим количест вом фотограф ий «Photosh ор»	Умение вести диалог основе равноправн ых отношений и взаимного уважения.	на формулиру ют познавател ьную цель. Выбирают, сопоставля ют и обосновыв ают способы решения поставленн ой задачи.	Выделяют и формулиру ют познавател ьную цель. Выбирают, сопоставля ют и обосновыв ают способы решения поставленн ой задачи.	Вносят коррективы и дополнения в своих случае эталона, действия, продукта.	и С способд остаточной вполнотой и точностью выражают его свои мысли в соответстви и с задачами и условиями коммуникац ии.
Текст на3 фотограф ии. Виды текста.		Работа с текста фотограф ии. Знакомст во видами текста.	Умения работать по алгоритму. Доброжела тельное отношение ск окружающи м.	Самостоят ельно создают алгоритмы вставки текста на фотографи и. Умение применять все виды текста на фотографи и.	Самостоят ельно создают алгоритмы вставки текста на фотографи и. Умение применять все виды текста на фотографи и.	Составляют план последовательность действий. Вносят дополнения коррективы в своих действий.	и Учатся отстаивать свою точку изрения, прислушива ются к мнениям окружающи х
Фоторамк а и их виды	2	Работа в графичес ком редактор е применен и инструме нта «Фотора мка».	Умение работать в группе. Ум ение вести диалог надеятельнос ти при решении проблем творческог о и взаимного уважения.	Самостоят ельно создают алгоритмы успешно применя ют при решении проблем творческог о и поискового характера.	Самостоят ельно создают алгоритмы успешно применя ют при решении проблем творческог о и поискового характера.	Выделяют и осознают то, что уже усвоено что еще подлежит усвоению, качество и уровень усвоения.	Учатся и аргументиро вать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебн ым для оппонентов образом.
Создание коллажа	2	Работают в «Photosh ор» пок созданию коллажа.	Доброжела тельное отношение окружающи м.	Проводят анализ способов решения поставленн ых задач с	Проводят анализ способов решения поставленн ых задач с	Составляют план последовательность действий. Оценивают достигнут ый результат.	и С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли

			Готовность к равноправному сотрудничеству.	использованием коллажа с точки зрения их рациональности и экономичности.		в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
Проектная деятельность «Идеальный коллаж в моём понимании»	1	Проектная деятельность	Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения.	Умеют выбирать необходимые фотографии и по смыслу и создавать «идеальный коллаж», применяя различные инструменты и спецэффекты. Обосновывают свой способ их создания.	Ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.	Учатся аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом.
Стенгазета «Жизнь школы»	1	Работа со стенгазетой	Доброжелательное отношение к окружающим. Готовность к равноправному сотрудничеству.	Осуществляют поиск и выделение необходимой информации из данных фотографий. Выбирают, сопоставляют и обосновывают способы размещения фотографий на стенгазете.	Ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.	Описывают содержание совершаемых действий с целью ориентировки и предметно-практической и творческой деятельности.

Перечень оборудования кабинета для реализации программы, включая мультимедийное

Материально-техническое обеспечение:

- Мультимедийный проектор
- ПК, ОС Windows 7
- Принтер лазерный
- Сканер
- Интерактивная доска
- Аудио-колонки

Научно-методическое обеспечение

- интернет-ресурсы: <http://pivotanimator.net>.
- мультимедийный блок;
- компьютерная программа «Photoshop», «Pivot», «Animator»

Список информационных источников

1. Лендер, С. Photoshop CS с нуля [Текст]/ С. Лендер, И. Нечаев. – М.: Изд-во Лучшие книги,. – 320 с.
2. Волкова, Е. Photoshop CS2. Художественные приемы и профессиональные хитрости [Текст]/ Е. Волкова. – СПб: Изд-во Питер,– 256 с.
3. Гурский, Ю. Photoshop CS. Трюки и эффекты [Текст] / Ю. Гурский, А. Васильев. – СПб: Изд-во Питер,– 560 с.
4. Мединов, О. Photoshop. Мультимедийный курс [Текст] / О. Мединов. – СПб.: Изд-во Питер,– 368 с.
5. Программный продукт «Pivot» [Электронный ресурс] - <http://pivotanimator.net>.